

FORMULAIRE DE CANDIDATURE PIC / SESSION 2

Nom, prénom : _____ Date de naissance : _____

Adresse : _____

Tél : _____ Mail : _____

Contact d'urgence (Nom, prénom, tel) : _____

Studio de pole fréquenté : _____ Compte insta : _____

SANTÉ

Avez-vous des soucis de santé à nous mentionner ? (blessure, maladie, condition particulière, douleurs... votre réponse n'influera pas sur les résultats de l'audition.)

Avez-vous des allergies ? (si oui, précisez)

Avez-vous un régime alimentaire spécifique ?

PROGRAMME PIC

Le PIC est un programme destiné à développer une pratique avancée : les exigences en cours seront donc plus fortes que dans les cours collectifs techniques enseignés en studio pour un public essentiellement loisir (attention plus poussée sur les lignes, pointes de pied, contrôle et exécution technique, mouvements parasites...). L'objectif du PIC n'est pas uniquement de vous faire passer un trick ou un combo, mais de parfaire son exécution, la propreté des entrées, sorties, l'aisance, le contrôle...

1. Je suis prêt(e) à accepter des corrections et remarques pointilleuses afin de me faire progresser :

1

Non,
je ne supporte pas
cela

2

Ça peut me mettre
mal à l'aise mais je
m'en accomode

3

Neutre,
sans importance
pour moi

4

Oui, je suis prêt(e)
à les entendre

5

Totalement,
je veux qu'on me pousse
sur le moindre détail

2. Je suis prêt(e) à accepter des remarques négatives sur ma pratique, mes idées :

1

Non,
je ne supporte pas
cela

2

Ça peut me mettre
mal à l'aise mais je
m'en accomode

3

Neutre,
sans importance
pour moi

4

Oui, je suis prêt(e)
à les entendre

5

Totalement,
je cherche des retours
très francs, même négatifs

3. J'accepte les remarques positives et les félicitations :

1

Non,
je ne supporte pas
cela

2

Ça peut me mettre
mal à l'aise mais je
m'en accomode

3

Neutre,
sans importance
pour moi

4

Oui, je suis prêt(e)
à les entendre

5

Totalement,
j'ai besoin qu'on me
complimente pour avancer

4. Lorsque je créé une chorégraphie, j'accepte qu'un coach modifie ce que j'ai fait :

1

J'ai beaucoup de mal, je préfère créer seul de mon côté

2

Je n'accepte que des conseils légers qui ne touche pas à la structure de ma choré

3

Je peux trouver un compromis pour modifier des éléments, y compris pour des changements assez importants

4

Je suis prêt(e) à modifier des parties entières et je préfère m'en remettre au coach

5

Je ne sais pas créer de choré et je choisis un coach qui crée pour moi

5. Mon style de coaching préféré (plusieurs choix possibles) :

- À LA DURE : on me félicite uniquement quand c'est mérité, sinon on me pousse à aller plus loin sans me ménager pour que je donne le meilleur de moi
- HONNÊTE MAIS BIENVEILLANT : on me dit les choses de façon franche mais avec douceur
- AVEC HUMOUR ET LÉGÈRETÉ : on me pousse à aller loin mais en passant un bon moment qui reste ludique
- TRÈS DÉTAILLÉ : on met le doigt sur le moindre petit détail qui est améliorable
- AUTRE : _____

6. J'ai des objectifs de compétition :

- Pour cette année, précisez : _____
- Je me prépare pour plus tard
- Non

7. Ce que j'attends du PIC

Quels sont les aspects du PIC dont vous attendez le plus pour votre pratique personnelle ? (par exemple : développer la danse, améliorer ma créativité, comprendre le milieu de la compétition, améliorer ma technique...)

DIVERS

Afin d'être assuré(e) pendant la pratique des cours du PIC, une licence FFD ou PSF est obligatoire.

Je suis déjà affilié(e) FFD, mon numéro de licence : _____

Je suis déjà affilié(e) PSF, mon numéro de licence : _____

Je ne suis pas affilié(e), je prendrai une licence par le biais de Pole Dance and Co

Si vous n'êtes pas retenu(e) lors des auditions, souhaitez-vous être mis sur liste d'attente en cas de désistement ? (votre réponse ne vous engage pas, nous vous proposerons une place si la situation se présente et vous serez libre d'accepter ou de refuser.)

Oui, uniquement si une place se libère avant le début de la session 2

Oui, si une place se libère même en cours de session

Non

La session 2 du PIC, de octobre 2025 à juin 2026, est au tarif de 1950€ TTC, payable en 3 fois :

- Trimestre 1 : 650€TTC au 05/10/2025 au plus tard (pour les week-ends du 10 et 11 octobre, 08 et 09 novembre et 06 et 07 décembre)
- Trimestre 2 : 650€ TTC au 05/01/2026 au plus tard (pour les week-ends du 10 et 11 janvier, 07 et 08 février et 07 et 08 mars)
- Trimestre 3 : 650€TTC au 01/04/2026 au plus tard (pour les week-ends du 04 et 05 avril, 02 et 03 mai et 06 et 07 juin)

Toute session entamée est due dans son intégralité, merci de votre compréhension.

Paiement possible en ligne par CB, prélèvement SEPA, chèque bancaire ou virement bancaire.

En cas de paiement refusé par la banque, les frais en conséquence vous seront refacturés.

J'ai bien compris que toute session entamée est due et je m'engage à payer aux dates échéances, ce même si je dois arrêter le programme en cours de session, pour quelque raison que ce soit.

Nom, prénom, date et signature